

Jeudi 14 & Vendredi 15 septembre - Secret (temps 2) - Johann Le Guillerm - Lestelle de Saint Martory

Pronomade(S)

Du 13 septembre 2017 au 14 septembre 2017



Secret (temps 2)

Johann Le Guillerm

cirque et arts plastiques

“ *Lestelle de Saint-Martory - au stade*

- Jeudi 14 septembre à 21h00

- Vendredi 15 septembre à 21h00

- Samedi 16 septembre à 21h00

- Dimanche 17 septembre à 18h00

“ *entrée 15€ et 5€ / tous publics à partir de 8 ans / durée : 1h30*





Attention, événement ! Après avoir fait plusieurs fois le tour du monde, c'est à Lestelle de Saint Martory que le circassien Johann Le Guillerm installe son chapiteau pour dévoiler son Secret, spectacle en perpétuelle mutation. Courez-y !

N'essayez pas de ranger Johann Le Guillerm dans une quelconque case, il en déborderait allègrement. À la fois circassien, alchimiste, savant fou et chevalier des temps modernes (oui, c'est possible !), il fabrique des spectacles aux univers singuliers et feutrés, où la poésie se frotte au bizarre. Dans Secret (temps 2), il dompte et chevauche d'étranges chimères ou monstres mécaniques, provoque des équilibres instables et expérimente même des turbulences atmosphériques sur la piste (!). Il y a, dans sa façon de faire, une sorte d'acharnement qui déroute, une précision scientifique qui fascine, une folie qui ne laisse pas indifférent... Bienvenue sur la planète Le Guillerm ! Le mercredi 20 septembre, continuez votre voyage Leguillermien en suivant sa *Transumante* dans les rues de Saint Gaudens. Il vous suffit cliquer [ici](#) pour en savoir plus.

spectacle accueilli en partenariat avec l'Estive, Scène nationale de Foix et de l'Ariège

Johann Le Guillerm

Johann Le Guillerm est issu de la première promotion du Centre National des arts du cirque. Il a travaillé avec Archaos, participé à la création de la Volière Dromesko et co-fondé le Cirque O. En 1994, il crée sa propre compagnie, Cirque ici et un premier spectacle solo, *Où ça ?*, qui

tournera cinq ans. Johann Le Guillerm obtient Grand Prix National du Cirque en 1996 et le Prix des Arts du Cirque SACD en 2005. En 2002, il s'engage dans *Attraction*, projet de recherche qui interroge l'équilibre, les formes, les points de vue, le mouvement et l'impermanence. *Attraction* fait voler en éclat les disciplines traditionnelles du cirque. Il s'articule autour d'un spectacle sur piste (*Secret*), d'installations (*La Motte* et *Les Imperceptibles* sculptures en mouvement, *Les Architextures*, sculptures auto-portées, Les Imaginographes, outils d'observation), et d'une conférence-perforée (*Le Pas Grand Chose*) création 2017. En 2013, il crée *La Déferlante* pour l'Espace Chapiteau de La Villette à Paris, œuvre pérenne qui rejoint les formes monumentales d'*Attraction*. En 2014, il crée dans le cadre de la nuit Blanche *la Transumante*, sur la place du Panthéon à Paris. Depuis 2011, Johann Le Guillerm est soutenu et accueilli en résidence de recherche par la Mairie de Paris au Jardin d'Agronomie Tropicale.

“

www.johanneguillerm.com

“

<http://www.pronomades.org/nous>